

NOCHES DEL OLIVAR



FUNDACIÓN
**OLIVAR DE
CASTILLEJO**

DAVID MARTÍN

- violoncello -

Jueves 16 de agosto de 2026



PROGRAMACIÓN

Suite No. 1 BWV 1007 en sol mayor. J. S. Bach

- *Preludio*
- *Allemande*
- *Courante*
- *Sarabande*
- *Menuetto I & II*
- *Giga*

Suite para violonchelo solo G. Casadó

- *Preludio-Fantasía*
- *Sardana*
- *Intermezzo e danza finale*

II PARTE

Sonata-Fantasía para violonchelo solo. A. Khachaturian

Sonata para violonchelo solo. G. Ligeti

- *Dialogo*
- *Capriccio*

Flamenco.

R. Huguet y Tagell

DAVID MARTÍN

David Martín nació en León, España. Actualmente es Violonchelo Solista de la Orquesta Hamburg Symphoniker y ha completado recientemente sus estudios de posgrado en la Universität der Künste de Berlín con el Prof. Jens Peter Maintz, obteniendo el diploma con Mención de especial distinción. Estudió en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid bajo la tutela de la Prof. Natalia Shakhovskaya y posteriormente completó el Bachelor con el Prof. Ivan Monighetti. Durante este período recibió el Premio al Alumno Más Sobresaliente, concedido por Su Majestad la Reina Sofía de España.

Ganador del Concurso Juventudes Musicales de España en 2018, debutó con la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española (RTVE) interpretando el Concierto para violonchelo de Dvořák. Asimismo, ha sido premiado en importantes concursos internacionales, entre ellos el Premio Francesco Geminiani de Verona (que le concedió en préstamo un violonchelo Francesco Guadagnini de 1888), el Concurso Internacional Domenico Gabrielli de Berlín y, más recientemente, el Concurso Internacional Dr. Luis Sigall de Viña del Mar (Chile).

Se ha presentado en festivales como las Masterclasses de la Kronberg Academy, el Verbier Festival, el Santander Academy Festival, el Schleswig-Holstein Musik Festival, la Villars Music Academy, la Carl Flesch Academy y el Pablo Casals Festival en Puerto Rico, incluyendo una gira por Estados Unidos con la interpretación del Concierto en do mayor de Haydn, patrocinada por la Embajada de España. Entre los hitos más recientes destaca un recital de violonchelo y piano en la Philharmonie de Berlín, que ha consolidado aún más su presencia en la escena musical alemana.

Como solista, David se ha presentado con la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española, la Stuttgarter Kammerorchester, la Staatskapelle de Weimar, la Jenaer Philharmonie, la Norddeutsche Symphonieorchester, la Philharmonie de Baden-Baden, la Orquesta Sinfónica Ciudad de León y la DC Strings Orchestra de Washington, D.C.

Es miembro del Trío Schola, seleccionado por la Sociedad Española AIE para sus temporadas de conciertos, con actuaciones en importantes salas y festivales como la Fundación Juan March, el Auditorio Nacional de Música de Madrid y el Monteleón International Chamber Music Festival.

