

NOCHES DEL OLIVAR



FUNDACIÓN
**OLIVAR DE
CASTILLEJO**

EDUARDO J. FRÍAS CIRIZA
- PIANO -

Miércoles 19 de agosto de 2026

n



PROGRAMA

- J. Brahms - Piezas op. 117
F. Liszt - Años de peregrinaje libro I
(selección)
S. Bortkievick - Preludios op. 33

EDUARDO J. FRÍAS CIRIZA

Eduardo Frías fue nombrado gerente y director artístico de la Fundación Scherzo en el mes de julio de 2023 y “Steinway Artist”, el 1 de agosto de 2022.

Cursó sus estudios de grado superior en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con la catedrática Dña. Elena Orobio, obteniendo las máximas calificaciones.

Posteriormente, realizó cursos de perfeccionamiento musical con maestros como Hüseyin Sermet, Cristina Ortiz y Pascal Nemirovski, entre otros.

En 2017, Frías debutó en el Carnegie Hall de Nueva York con la obra integral para piano solo de Jorge Grundman, que editó ese mismo año el sello discográfico Sony Classical bajo el título “Little Great Stories”.

En 2021, Eduardo Frías grabó el segundo de sus tres trabajos en Sony

Classical, junto a la Orquesta Sinfónica de Navarra bajo la dirección

de Pedro Halffter.

En 2022 es reinvitado al Carnegie Hall junto a Gili Schwarzman y Alisa

Weilerstein, protagonizando cuatro estrenos absolutos.

En su faceta interpretativa se ha convertido en una referencia del repertorio romántico, al que suma su compromiso con la obra de autores contemporáneos poseedores de una voz singular y única en el

panorama musical.

Frías ha actuado en auditorios de todo el mundo, en países como

China, Francia, Italia, Suiza, Brasil, Portugal, Reino Unido, Estados

Unidos, Grecia, Perú y Kuwait.

Ha tocado con músicos de la talla de Alisa Weilerstein, Sol Gabetta,

Leticia Moreno, Pedro Halffter Caro, Gili Schwarzman o Torleif

Thedéen