

NOCHES DEL OLIVAR



FUNDACIÓN
**OLIVAR DE
CASTILLEJO**

MARCELO SOLÍS Y JOSÉ ÁNGEL
ONIEVA
-tenor y piano-

Sábado 29 de agosto de 2026



PROGRAMA

UNA NOCHE EN LA ÓPERA

CREPÚSCULO: En las manos mágicas de Mozart
(Claridad desde que se pone el sol hasta que es de noche)

Se all'impero (La Clemenza di Tito)

Il mio tesoro (Don Giovanni) W. A. Mozart

CONCUBIO: Arias de Cámara

(Hora de la noche en la que suelen recogerse las gentes a dormir)

Intermezzo (Cavalleria Rusticana) P. Mascagni

Amore e morte

Me voglio fà 'na casa G. Donizetti

CONTICINIO: Arias de Cámara

(Hora de la noche en que todo está en silencio)

Dolente immagine di fille mia

Vaga luna che inargenti

Per pietà, bell'idol mio V. Bellini

INTESPESTA: Verdi o las arias inmortales

(Noche cerrada)

Preludio (La Traviata)

Lunge da lei - De' miei bollenti spiriti (La Traviata) G. Verdi

MARCELO SOLÍS, tenor; JOSÉ ÁNGEL ONIEVA, piano

La colaboración entre el tenor Marcelo Solís y el pianista José Ángel Onieva, surgió hace una década en el aula de Canto del CPM *Ángel Barrios* de Granada. Desde entonces han tocado regularmente, llevando durante dos años el proyecto *Una noche en la Ópera... y en la Zarzuela* por diversos escenarios de la geografía española. En la presente temporada han presentado el programa, *Zarzuela y postre*, que se estrenó con gran éxito en la Sala María Cristina de Málaga en noviembre de 2025.

En esta ocasión presentamos un nuevo programa en el que la ópera será la gran protagonista, proponiéndoles disfrutar de *Una noche en la Ópera*.

Marcelo Solís es uno de los cantantes más prometedores de su generación que, ese formó en la *Escuela Superior de Canto* de Madrid y el *Centre de Perfeccionament del Palau de les Arts* en Valencia. Ha sido galardonado en varios concursos de Canto y ha debutado en el Auditorio Nacional de Música, el Teatro Monumental de Madrid, el Palau de les Arts de Valencia, así como en el *Rossini Opera Festival* de Pesaro y el *Festival Internacional de Música y Danza* de Granada.

José Ángel Onieva es pianista y musicólogo que desarrolla una polifacética carrera, tanto como intérprete como docente, contando con una amplia experiencia como pianista acompañante en el ámbito de la música vocal y la instrumental.